

O(A) professor(a) pode ler o livro “**A casa dos animais**” anexado a esta atividade. A leitura do referido material proporcionará a reflexão das crianças sobre o cuidado com os animais, observando especialmente seus respectivos habitats.

O(A) professor(a) ainda pode solicitar que as crianças desenhem e pintem um animal conhecido por elas cujo nome seja iniciado pela letra **A**.

Após o(a)s aluno(a)s realizarem a atividade, o(a) professor(a) pode trabalhar os sons iniciais das palavras que nomeiam os respectivos desenhos. Se necessário, o(a) professor(a) pode mostrar imagens ampliadas e coloridas dos desenhos.

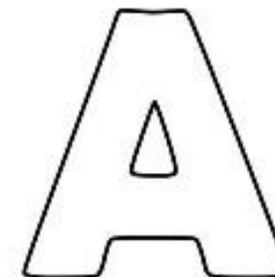
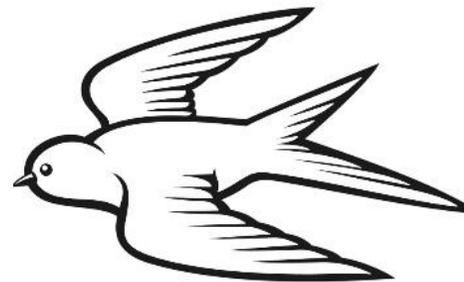
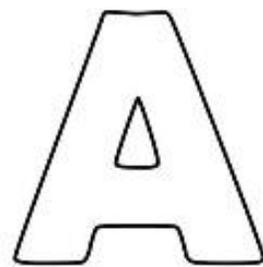
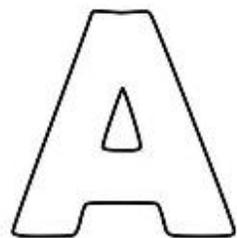
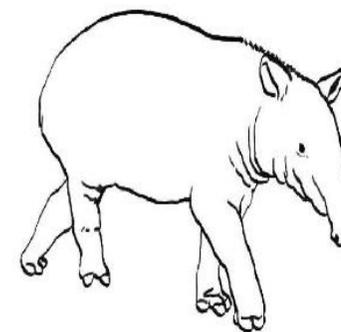
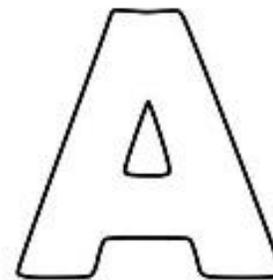
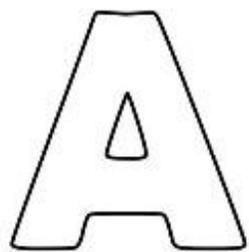
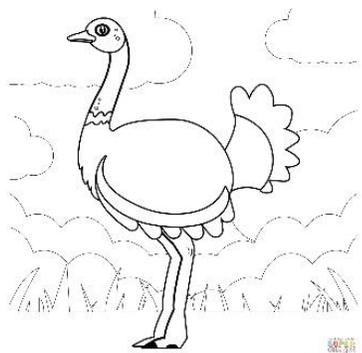
É importante que o(a) professor(a) trabalhe os diferentes sons representados pela letra “**A**”.
“**A**” (arara, abelha, avestruz), “**Ã**” (anta, andorinha).

ESCOLA: _____

NOME: _____

TURMA: _____

CIRCULE A LETRA A E PINTE OS DEMAIS DESENHOS





Universidade Federal do Tocantins (UFT)

Licenciatura em Pedagogia

Docente: Dr. Wagner Rodrigues Silva

Discentes:

Kelen da Cunha Ferreira,

Leidinizia de Souza Bispo

Leomara Maia dos Santos

2025.1

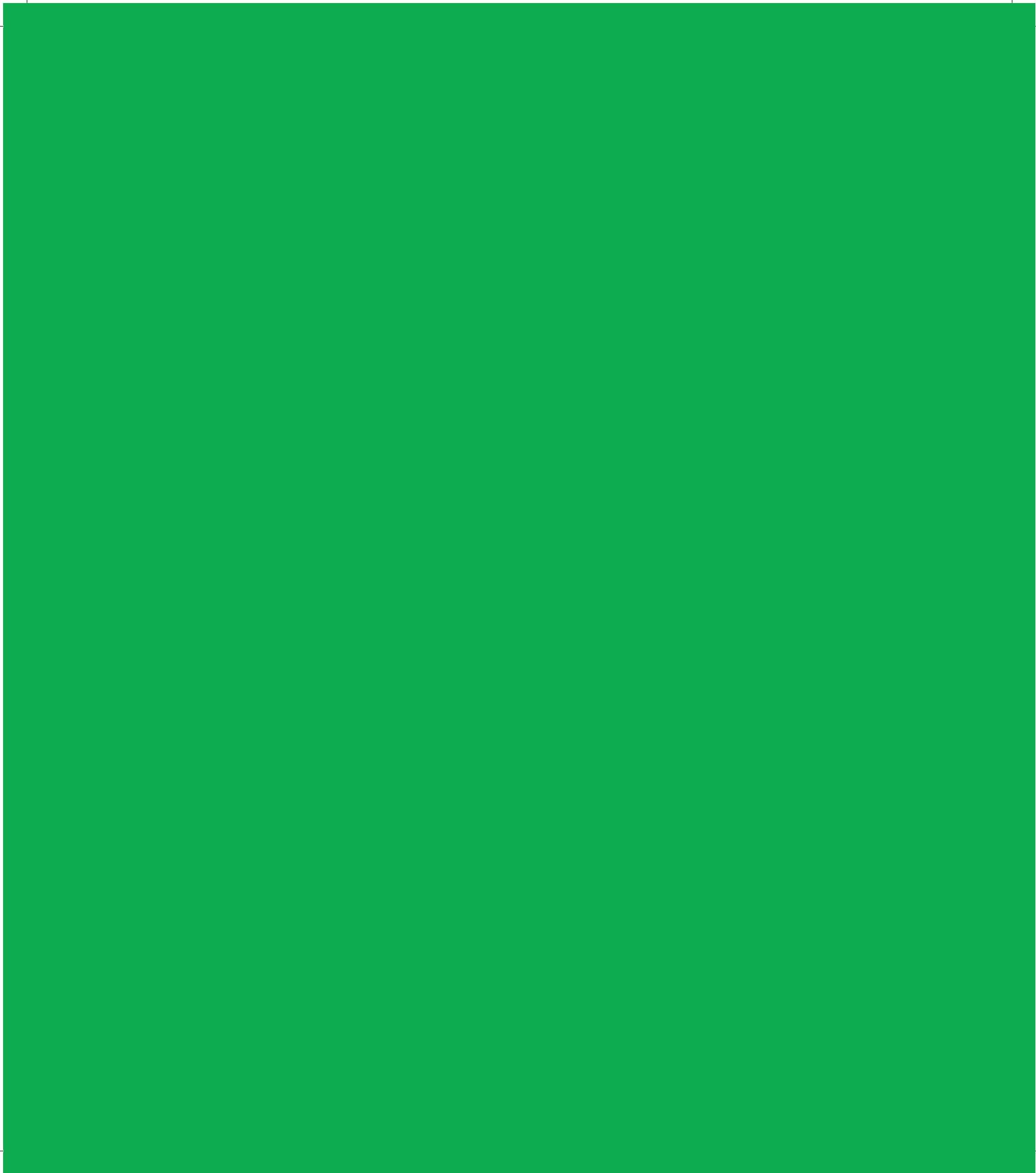
Categoria
1



Texto: Kerliane da Silva Uchôa
Ilustrações: Gabrielle Neara

A CASA DOS ANIMAIS







Texto: Kerliane da Silva Uchôa
Ilustrações: Gabrielle Neara

A casa dos animais



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Educação

Fortaleza • Ceará • 2018

Copyright © 2018 Kerliane da Silva Uchôa
Copyright © 2018 Gabrielle Neara

Governador
Camilo Sobreira de Santana
Vice-Governadora
Maria Izolda Cela de Arruda Coelho

Secretário da Educação
Rogers Vasconcelos Mendes

Secretária-Executiva da Educação
Rita de Cássia Tavares Colares

*Coordenador de Cooperação
com os Municípios (COPEM)*
Márcio Pereira de Brito

Orientadora da Célula de Apoio à Gestão Municipal
Gilgleanne Silva do Carmo

*Orientador da Célula
de Fortalecimento da Aprendizagem*
Idelson de Almeida Paiva Júnior

.....
*Coordenação Editorial,
Preparação de Originais e Revisão*
Raymundo Netto

Projeto e Coordenação Gráfica
Daniel Dias

Revisão Final
Marta Maria Braide Lima

Conselho Editorial
Maria Fabiana Skeff de Paula Miranda
Sammya Santos Araújo
Antônio Élder Monteiro de Sales
Sandra Maria Silva Leite
Antônia Varele da Silva Gama

Catálogo e Normalização
Gabriela Alves Gomes

.....
Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

U17c Uchôa, Kerliane da Silva.

A casa dos animais / Kerliane da Silva Uchôa; ilustrações de Gabrielle Neara. - Fortaleza: SEDUC, 2018.

24p.; il.

ISBN 978-85-8171-192-8

1. Literatura infantil. I. Neara, Gabrielle. II. Título.

CDU 028.5



**GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ**
Secretaria da Educação

SEDUC - Secretaria da Educação do Estado do Ceará
Av. Gen. Afonso Albuquerque Lima, s/n - Cambéba - Fortaleza - Ceará | CEP: 60.822-325
(Todos os Direitos Reservados)

Aos meus pais, Josefa Maria e Francisco Osmidio, pela orientação e incentivo à minha jornada profissional para nunca desistir dos meus objetivos.
Ao meu esposo Nertan Gomes, pelo companheirismo, apoio e incentivo a todas as decisões de minha vida.
Aos meus sobrinhos Raul e Luiz Neto, meu afilhado Arthur e minha prima Sthefany, primeiras crianças ouvintes e leitoras dessa obra.





Gente ou animal,
cada um tem o seu lugar.
Aqui, apresento alguns.
Vamos escolher onde morar?

Todo bicho tem um cantinho,
aquele lugar preferido,
para criar a família
e servir de abrigo.

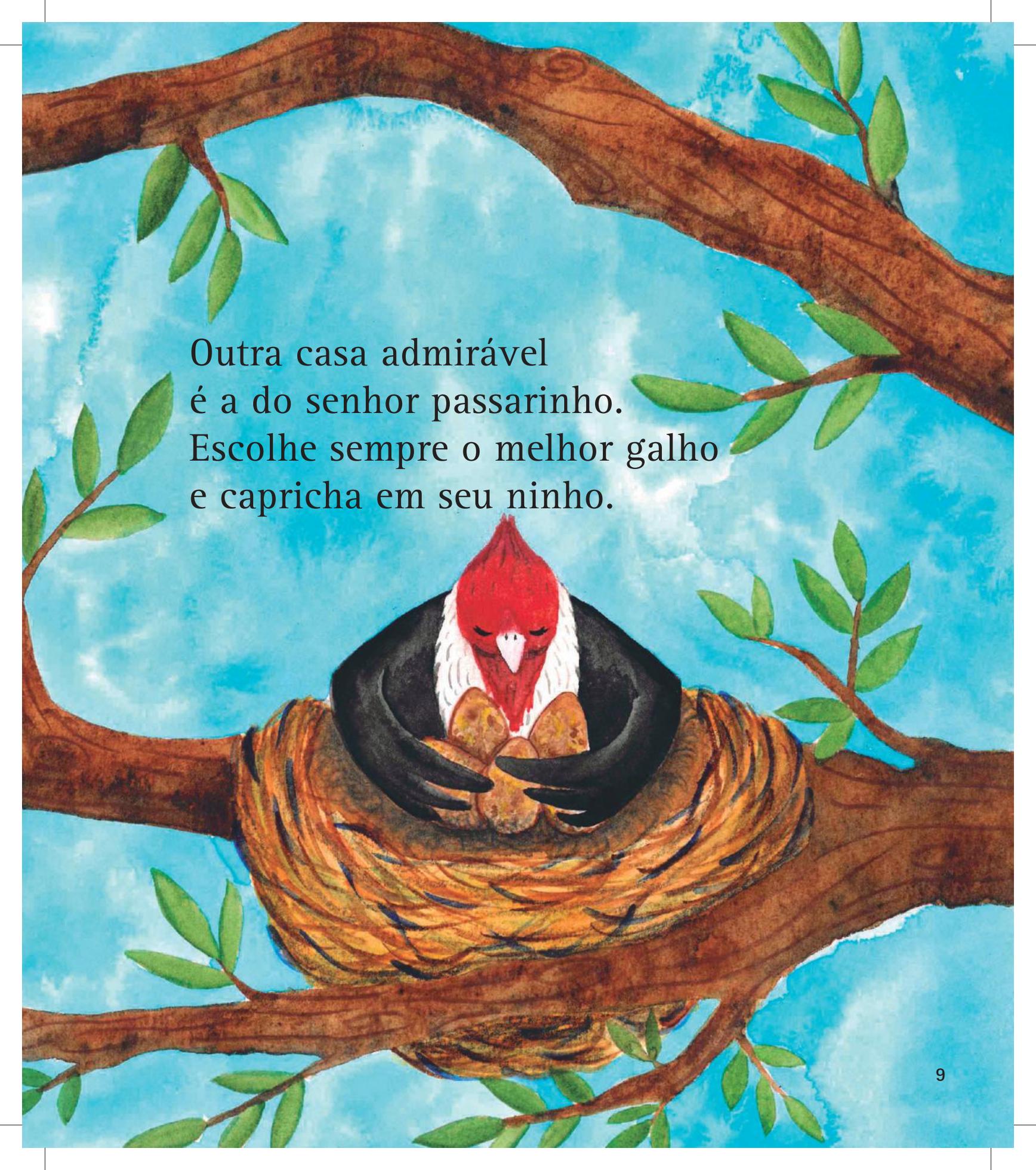


Tem bicho especialista,
um verdadeiro arquiteto,
capricha nos acabamentos,
reforça as portas e o teto.





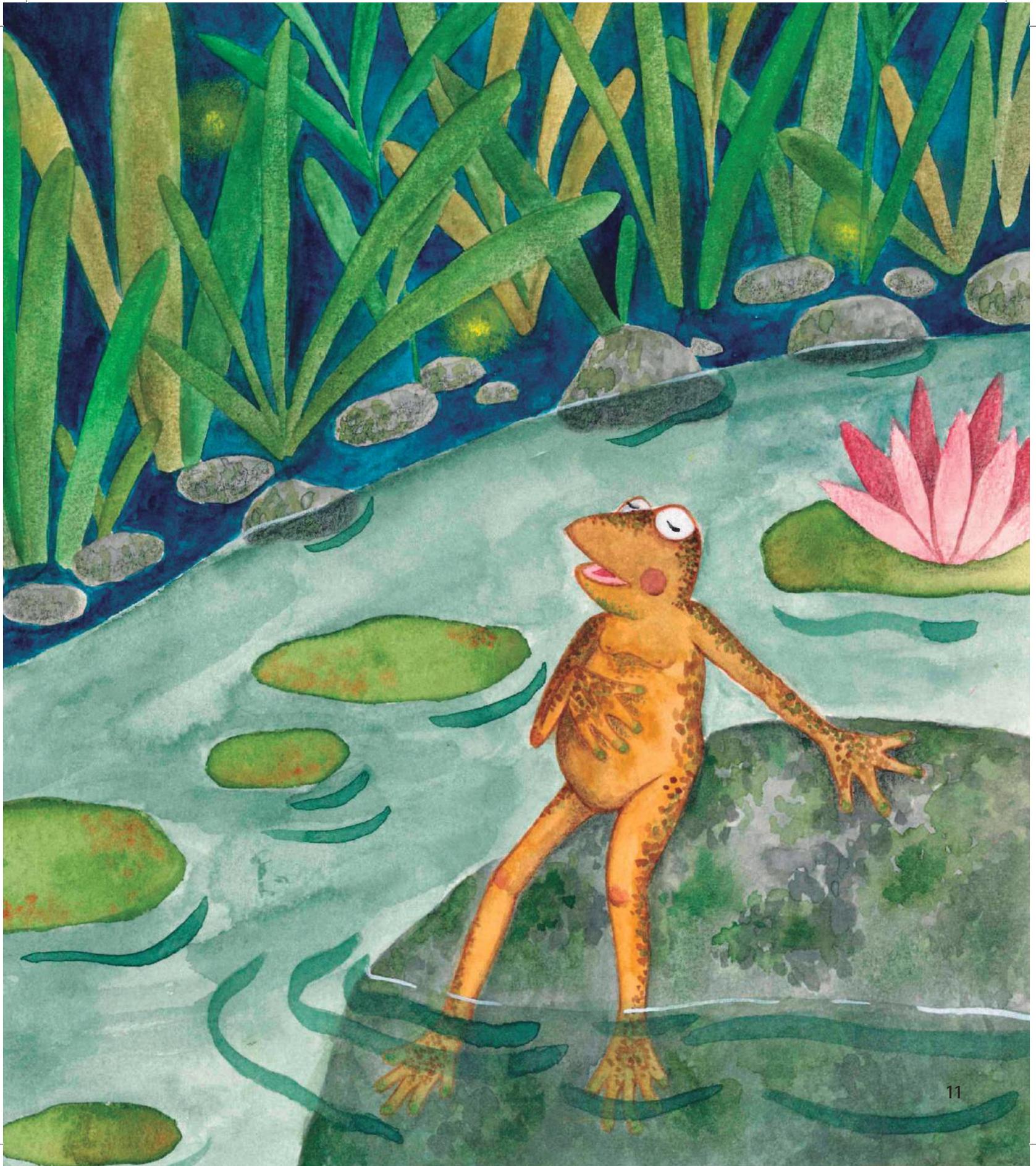
As abelhas são exemplos
de capricho e delicadeza,
têm a casa mais bela
de toda a natureza.



Outra casa admirável
é a do senhor passarinho.
Escolhe sempre o melhor galho
e capricha em seu ninho.

Já o sapo mora na lagoa.
Adora o seu lugar.
Lá, ele é muito feliz,
Alegre a coaxar.







Um dilema vive o caracol,
todo dia aqui e acolá,
pois carrega a casa nas costas,
não tem lugar fixo para morar.



Da toca sai o coelho.
Precisa suas pernas esticar.
Sai correndo em disparada,
come e pula sem parar.



A vaca mimosa e sua família
vivem no mesmo lugar.
Num cercado de madeira,
onde podem descansar.





O cavalo ganhou uma casa nova
de seu cuidadoso dono.
É uma baia confortável,
para uma boa noite de sono.

Gato e cachorro são espertos,
gostam de carinho e mordomia.
Moram juntos com o dono
em uma mesma moradia.



A dona galinha vive preocupada
com sua ninhada de pintinhos.
Tranca a porta do galinheiro
e se esconde em seu ninho.





Porém, nem tudo que parece é.
Tem casa que pode confundir.
Naquele profundo buraco,
mora cobra, tatu ou jabuti?





Cada bichinho faz o que pode
para ter o seu próprio lar,
um cantinho para chamar de seu,
onde possa descansar.



An illustration of a wolf with grey fur, a black nose, and a pink tongue, peeking out from behind a large green bush. The background shows a forest with tall, thin trees and large, rounded green bushes. The ground is a light yellowish-brown color.

O zoológico não é a casa dos animais.
Serve apenas para proteger aqueles que
já foram caçados.
A sua verdadeira casa é na natureza
onde vivem livres e são amados.



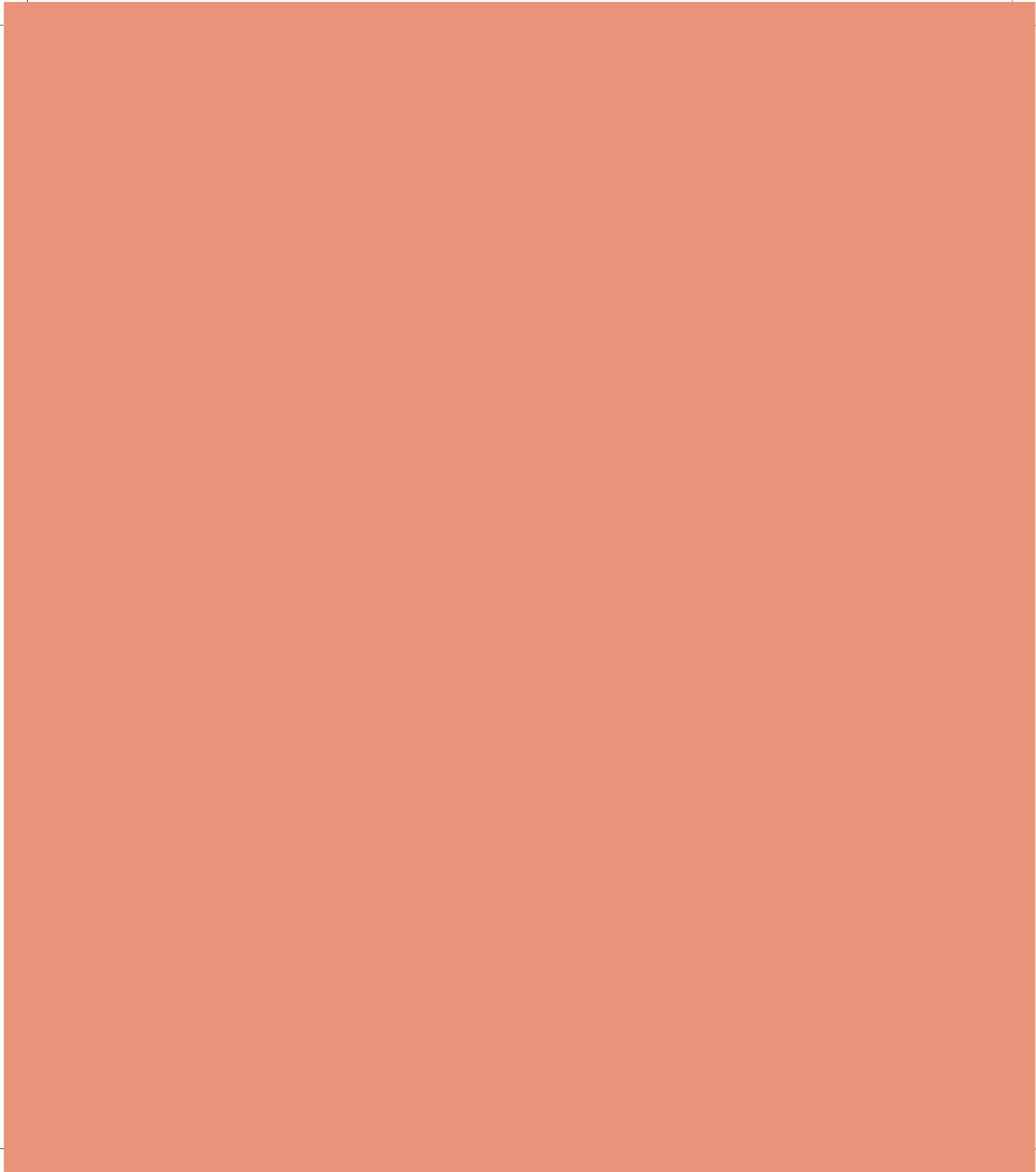
Kerliane da Silva Uchôa

Meu nome é Kerliane da Silva Uchôa. Sou professora licenciada em matemática pela Universidade Estadual do Ceará (Uece). Nasci em Orós, mas moro em Quixelô, Ceará, onde leciono para crianças e adolescentes. Todos têm direito a um lar. No mundo animal não é diferente. Quando comecei a escrever este livro, quis mostrar a variedade de lares e aconchegos de cada animal e provocar a imaginação das crianças para levá-las a algumas delas que, possivelmente, elas nunca poderiam chegar perto, ou por ser perigoso ou pelo difícil acesso. Quero que essa história desperte a curiosidade das crianças e que apreciem a leitura.



Gabrielle Neara

Sou Gabrielle Neara, ilustradora e artista que entre projetos de criação, gosta de dar vida a bonecos e personagens. Produzo também umas papelarias divertidas e participo de grupos de estudos e de debates sobre o feminino e feminismo. Esse é o terceiro livro que ilustro e que agora vai ganhar o mundo através de vocês.



Apoio



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

Realização



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Educação



O Governo do Estado do Ceará desenvolve, com os seus 184 municípios, o Programa de Aprendizagem na Idade Certa – MAIS PAIC, com o compromisso de garantir e elevar a qualidade e os resultados da educação de suas crianças e seus jovens.

Publicada pela Secretaria da Educação do Estado, através do MAIS PAIC, a Coleção Paic, Prosa e Poesia, rica em identidade cultural, reúne narrativas de autores do Ceará que tiveram seus textos selecionados por meio de seleção pública. Esse acervo constitui um estímulo a mais para se ler e contar histórias em sala de aula, garantindo, assim, um letramento competente.

ISBN 978-85-8171-192-8



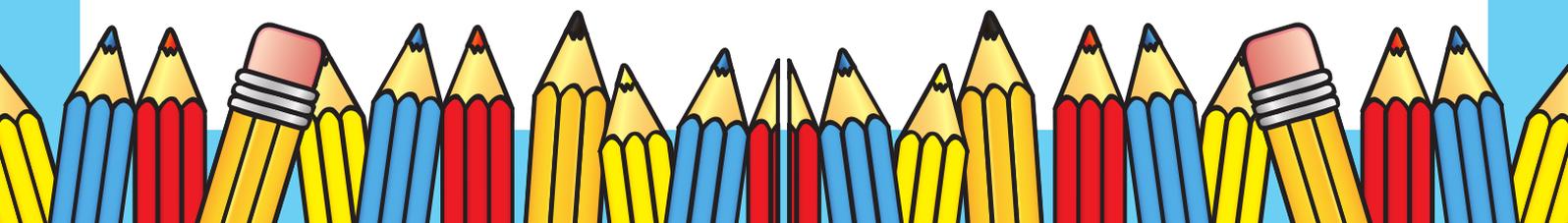
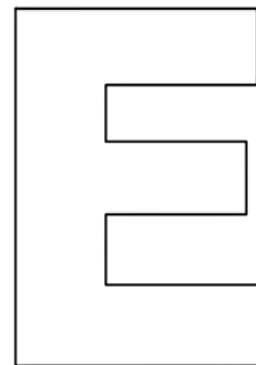
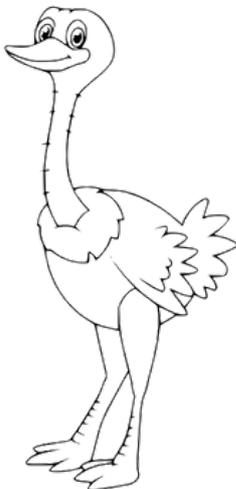
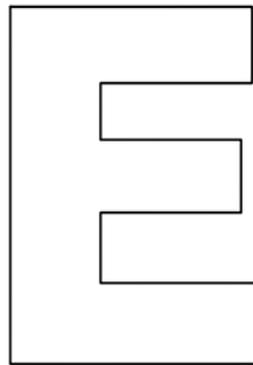
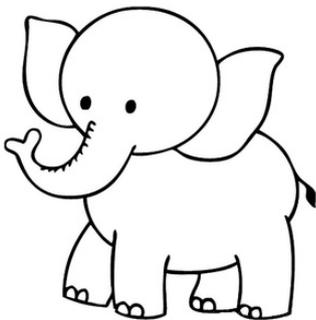
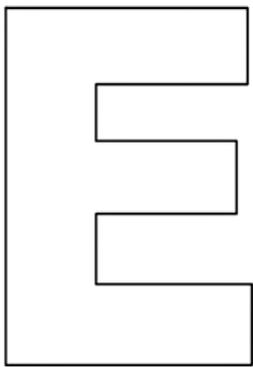
9 788581 711928

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____

TURMA: _____

**CIRCULE A LETRA E
E PINTE OS DEMAIS DESENHOS.**



SUGESTÕES

Após o(a)s aluno(a)s realizarem a atividade, o(a) professor(a) pode trabalhar os sons iniciais das palavras que nomeiam os respectivos desenhos. Se necessário, o(a) professor(a) pode mostrar imagens ampliadas e coloridas dos desenhos.

É importante que o(a) professor(a) trabalhe os diferentes sons representados pela letra "E": "É" (elefante, égua), "Ê" (espinafre, escorpião, ervilha), "Ë" (ema). O(a) professor(a) deve ficar atento(a) à forma como o(a)s aluno(a)s pronunciam a letra "E", pois há regiões em que a referida letra é pronunciada de forma diferente, a exemplo da palavra "elefante", que pode ser pronunciada com som aberto ou fechado.

Universidade Federal do Tocantins (UFT)

Licenciatura em Pedagogia

Academicas:

Ana Clara Ciriano de Souza

Kalliny Mendes da Silva

Docentes: Wagner Rodrigues Silva

2025.1

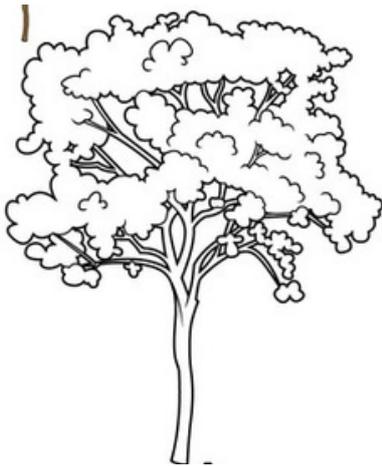
JOGO DA MEMÓRIA



_GUANA



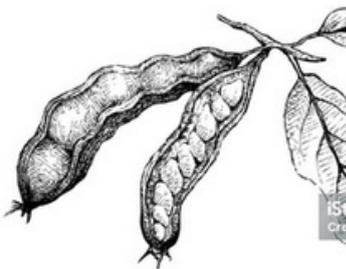
_NDÍGENA



_PÊ

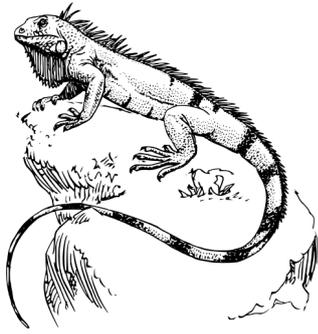


___NHAME



_NGÁ

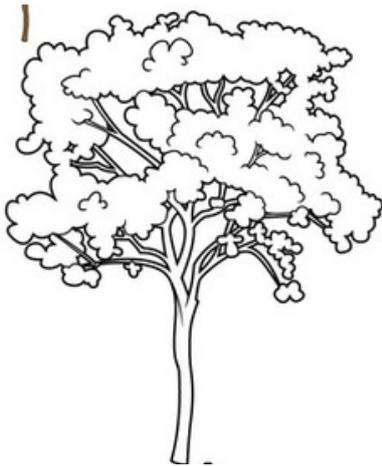
JOGO DA MEMÓRIA



__GUANA



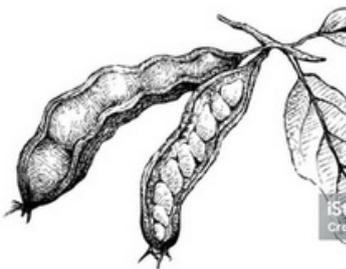
__NDÍGENA



__PÊ



__NHAME



__NGÁ

SUGESTÃO

Após o(a)s aluno(a)s realizarem a atividade, o(a) professor(a) pode trabalhar os sons iniciais das palavras que nomeiam os respectivos desenhos. Se necessário, o(a) professor(a) pode mostrar imagens ampliadas e coloridas dos desenhos. É importante que o(a) professor(a) trabalhe os diferentes sons representados pela letra "I": "Î" (Iguana, ipê), "Í" (indígena, inhame, ingá).

INSTRUÇÃO DO JOGO DA MEMÓRIA

A atividade deve ser realizada preferencialmente em duplas. As duplas devem receber uma cópia com os desenhos para serem pintados e recortados a fim de poderem brincar do jogo da memória.

Universidade Federal do Tocantins (UFT)

Licenciatura em Pedagogia

Acadêmicas:

Hevilly Cândido

Hanna Cabral

Ingrid Maykelly da Silva Oliveira Lira

Docente: Wagner Rodrigues Silva

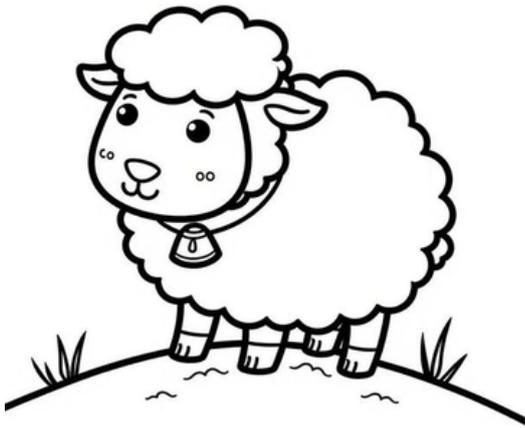
2025/1

ESCOLA: _____

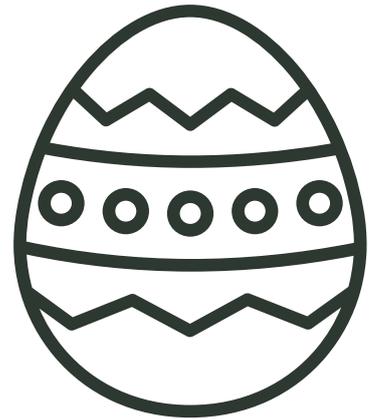
ALUNO(A): _____

TURMA: _____

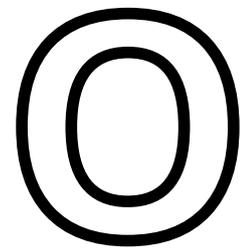
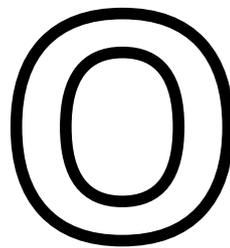
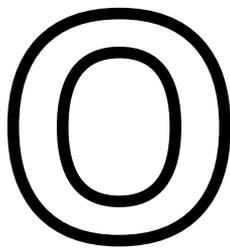
CIRCULE A LETRA O E PINTE OS DEMAIS DESENHOS.



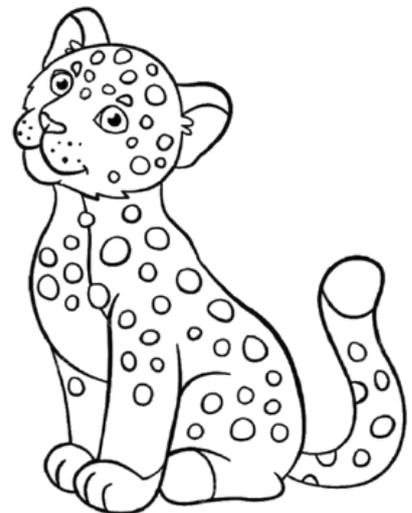
OVELHA



OVO



ÓLEO



ONÇA

SUGESTÃO

A proposta é trabalhar palavras iniciadas com a letra “O”, usando imagens e sons para reforçar o aprendizado discente. Esta atividade ajudará no trabalho com a letra “O” de maneira envolvente e lúdica.

◆ Apresentar figuras de animais e alimentos cujos nomes sejam iniciados pela letra “O” (exemplo: ovo, ovelha, onça, óleo). O(A) professor(a) precisa comparar os diferentes sons representados pela referida letra: “Ó” (óleo), “Ô” (ovelha, ovo) e “Õ” (onça).

◆ Pedir para as crianças pronunciarem em voz alta as palavras selecionadas a fim de perceberem os diferentes sons representados pela letra “O”.

O(A) professor(a) pode pronunciar cada palavra selecionada em voz alta e solicitar que as crianças deem exemplos de outras palavras iniciadas com o som semelhante.

Universidade Federal do Tocantins (UFT)

Licenciatura em Pedagogia

Acadêmicas:

Ana Luiza Borges Costa

Rayssa Fonseca de Sousa

Phernanda Victorya Almones

Docentes: Wagner Rodrigues Silva

2025.1

ESCOLA: _____

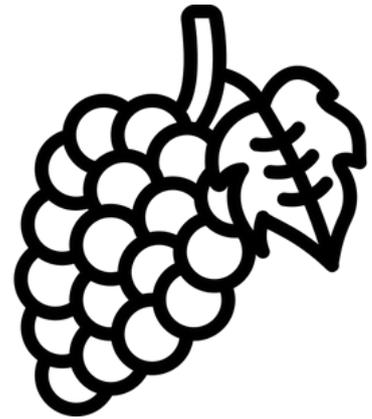
ALUNO(A): _____

TURMA: _____

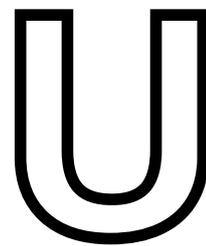
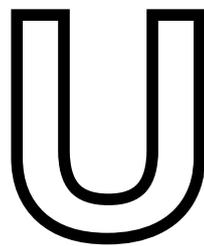
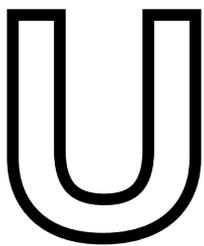
CIRCULE A LETRA U E PINTE OS DEMAIS DESENHOS.



URUBU



UVA



URSO



UNHA

SUGESTÃO

A proposta é trabalhar palavras iniciadas com a letra “**U**”, usando imagens e sons para reforçar o aprendizado discente. Esta atividade ajudará no trabalho com a letra “**U**” de maneira envolvente e lúdica.

- ◆ Apresentar figuras de animais e alimentos cujos nomes sejam iniciados pela letra “**U**” (exemplo: **urubu**, **uva**, **urso**, **unha**). O(A) professor(a) precisa comparar os diferentes sons representados pela referida letra: “**U**” (**urubu**, **uva**, **urso**), e “**Û**” (**unha**).

- ◆ Pedir para as crianças pronunciarem em voz alta as palavras selecionadas a fim de perceberem os diferentes sons representados pela letra “**U**”.

O(A) professor(a) pode pronunciar cada palavra selecionada em voz alta e solicitar que as crianças deem exemplos de outras palavras iniciadas com o som semelhante.

Universidade Federal do Tocantins (UFT)

Licenciatura em Pedagogia

Acadêmicas:

Ana Luiza Borges Costa

Rayssa Fonseca de Sousa

Phernanda Victorya Almones

Docente: Wagner Rodrigues Silva

2025.1