

CÂMPUS UNIVERSITÁRIO DE PALMAS CURSO LICENCIATURA EM PEDAGOGIA PROF. DR. WAGNER RODRIGUES SILVA

Disciplina: Fundamentos e Metodologia do Ensino de Linguagem

Acadêmica: Lívia Marina Neiva Leite **Docente**: Dr. Wagner Rodrigues Silva

Periodo: 2023.1

(Versão professor)

(EF05LP09) Ler e compreender, com autonomia, textos instrucionais de regras de jogo, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.

Unidade Didática de Língua Portuguesa - 5° ano - Ensino Fundamental

Leia as tirinhas abaixo e responda: Quadro 1



Fonte: https://tirinhasdogarfield.blogspot.com. Acesso em: 02 jun. 2023.

- Os personagens da tirinha do Quadro 1 são Jonny, Liz, o gato Garfield e o cachorro Odie.
 - a. Onde se passam as conversas entre os personagens?
 - R: Provavelmente, eles estariam na praia.
 - b. Qual personagem está de óculos de sol nos quadrinhos?
 - R: O cachorro Odie está usando óculos escuro.
 - c. No terceiro quadrinho, qual foi a reação de Jonny? O que aconteceu?
 R: Admiração pela namorada bonita.
 - d. Você notou alguma diferença nos balões de fala na tirinha? Se sim, em qual deles e por que essa diferença pode existir?

R: Sim, notei a diferença, pois os balões de fala são usados para expressar o diálogo falado pelos personagens. Os balões de imaginação são usados para representar os pensamentos e a imaginação dos personagens e, geralmente, apresentam o formato de nuvens.

e. Qual personagem não parece estar feliz na praia?

R: Garfield parece não estar feliz, pois é perceptível em sua fisionomia.

f. Qual personagem pretende usar o protetor solar?

R: A Liz, pois, provavelmente, ela está segurando o protetor solar.

Quadro 2

(EF35LP14) Identificar em textos e usar na produção textual pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos, como recurso coesivo anafórico.



Fonte: https://tirinhasdogarfield.blogspot.com. Acesso em: 02 jun. 2023.

1. Ao ler o primeiro quadrinho, você imaginou que a conversa entre os personagens se passava onde?

R: Imaginei um parque ou no meio da natureza.

2. Você percebe alguma diferença na fisionomia do proprietário da casa nos diferentes quadrinhos? Explique sua resposta.

R: Primeiro ele está feliz e, depois, ficou aborrecido pelo fato de os bichos entrarem na casa.

3. Observe a posição e a expressão do coelho nos três quadrinhos. Que diferenças você percebe? Explique.

Resposta pessoal:

No primeiro quadrinho, Jon está feliz, e o coelho tranquilo. No segundo, quando o Jonny percebe algo errado, o coelho parece surpreso. No final com Jonny irritado, as patas e o rabo do coelho, no canto do quadrinho, sugerem que o animal está fugindo da situação.

4. Que palavra Jon usa para se referir aos animais?

R: A palavra "eles".



Fonte: https://pt.khanacademy.org/. Acesso em: 02 jun. 2023.

1. Você sabe qual a mágica que Calvin queria aprender fazendo uso de um serrote?

R: Calvin queria fazer a mágica de serrar alguém ao meio.

2. Como Calvin está se sentindo no último quadrinho?

R: Ele está chateado.

3. A quem se refere Calvin ao fazer uso das palavras "nossos" e "nós"?

R: Está se referindo a ele e a sua mãe.

Quadro 4



Fonte: https://pt.khanacademy.org/. Acesso em: 02 jun. 2023.

1. Sobre quem o garoto e o tigre estão conversando?

R: Eles estão conversando sobre a mãe do menino.

2. No terceiro quadrinho, qual foi a reação do menino diante da pergunta realizada pelo tigre?

R: O menino ficou assustado com a possibilidade de a própria mãe estar grávida.

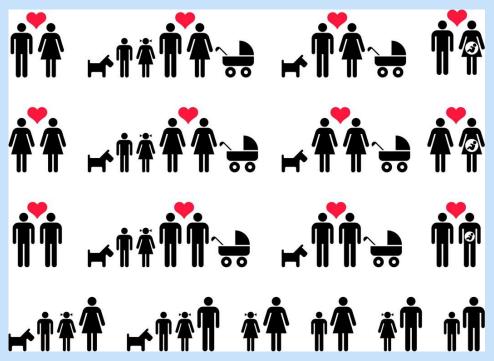
3. O que você compreende quando o tigre afirma, no último quadrinho, que a mãe do menino deve ter aprendido a lição?

R: Imaginei que o menino seja bem ativo e sapeca, o que poderia influenciar a mãe a não ter outro filho.

(EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.)

Assista com bastante atenção ao vídeo disponibilizado no link abaixo. Vídeo para debate:

https://www.youtube.com/watch?v=QBTuPJk4xuA



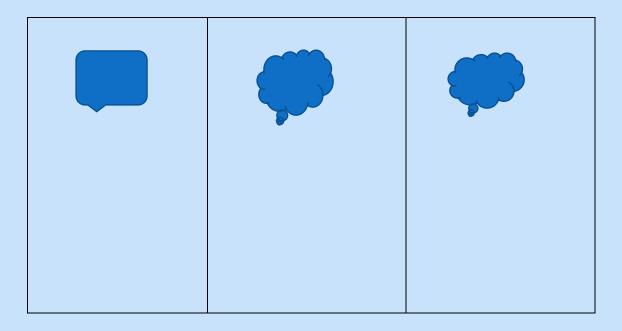
Fonte: Imagens Google. Acesso em: 20 jun. 2023.

1. Para o debate:

- a. Após a apresentação do vídeo, vamos formar grupos;
- b. A partir do vídeo assistido e da observação da imagem na atividade, compartilhe, com o seu grupo, informações sobre a composição da sua família. Como são os seus pais, você deseja ter irmã(o)s, como é a experiência de ter ou não irmã(o)s?
- c. Em seguida, compartilharemos as informações trocadas nos pequenos grupos com toda a sala.

(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).

2. Agora é a sua vez de usar a imaginação e a criatividade. Crie uma história em quadrinhos, com diferentes tipos de balões de falas. Produza falas em balões, como nos quadrinhos lidos acima.





CÂMPUS UNIVERSITÁRIO DE PALMAS CURSO LICENCIATURA EM PEDAGOGIA PROF. DR. WAGNER RODRIGUES SILVA

Disciplina: Fundamentos e Metodologia do Ensino de Linguagem

Acadêmica: Lívia Marina Neiva Leite **Docente**: Dr. Wagner Rodrigues Silva

Periodo: 2023.1

(Versão do Aluno)

Unidade Didática de Língua Portuguesa - 5° ano - Ensino Fundamental

Leia as tirinhas abaixo e responda: Quadro 01



Fonte: https://tirinhasdogarfield.blogspot.com. Acesso em: 02 jun. 2023.

- 1. Os personagens da tirinha do Quadro 1 são: Jonny, Liz, o gato Garfield e o cachorro Odie.
- a. Onde se passam as conversas entre os personagens?

b. Qual personagem está de óculos de sol nos quadrinhos?

c. No terceiro quadrinho, qual foi a reação de Jonny, o que aconteceu?

- d. Você notou alguma diferença nos balões de fala na tirinha? Se sim, em qual deles e por que essa diferença pode existir?
- e. Qual personagem não parece estar feliz na praia?

f. Qual personagem pretende usar o protetor solar?



Fonte: https://tirinhasdogarfield.blogspot.com. Acesso em: 02 jun. 2023.

- 1. Ao ler o primeiro quadrinho, você imaginou que a conversa entre os personagens se passava onde?
- 2. Você percebe alguma diferença na fisionomia do proprietário da casa nos diferentes quadrinhos? Explique sua resposta.
- 3. Observe a posição e a expressão do coelho nos três quadrinhos. Que diferenças você percebe? Explique.
- 4. Que palavra Jon usa para se referir aos animais?

Quadro 03









Fonte: https://pt.khanacademy.org/. Acesso em: 02 jun. 2023.

ser	rrote?						
. Co	mo Calvin (está se sen	tindo no ύ	íltimo qua	drinho?		
		ana Calvin					
. A q	quem se ref	ere Calvin a	ao tazer u	so das pa 	iavras "ne	ossos" e '	"nos"?
uad	lro 04						
GUE	SABE O NÃO. NÃO. NÃO MÁDO COM MÉDIC MÉDIC MOJE	70, SENÃO.	o quê?	VOCÊ NÃO ACHA QUE ELA ESTÁ ESPE- RANDO LIM BEBÊ, ACHA?	BEBÊ?	POR QUE QUERER OUTF ELA JÁ TEM	A MIMI
	S. L		Jen 3	AT	200	SIM, ELA DEV TER APRENDIS A LICAO	
117	No.		100	To Control of the Con	8-0		
F	onte: https://p	t.khanacadem	y.org/. Acess	so em: 02 jur	. 2023.		
Sol	bre quem o	garoto e o	tigre estã	o convers	sando?		
	terceiro qu		ual foi a r	eação do	menino d	diante da	pergui
rea	alizada pelo	tigre?					

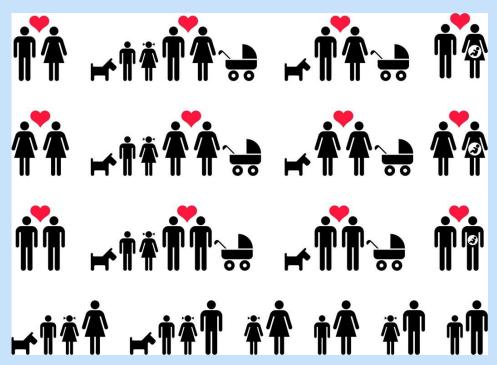
6. O que você compreende quando o tigre afirma, no último quadrinho, que

a mãe do menino deve ter aprendido a lição?

Assista com bastante atenção ao vídeo abaixo.

Vídeo para debate:

https://www.youtube.com/watch?v=QBTuPJk4xuA

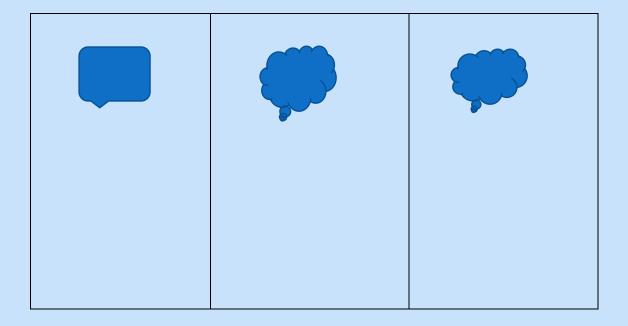


Fonte: Imagens do Google. Acesso em: 20 jun. 2023.

1. Para o debate:

- a. Após a apresentação do vídeo, vamos formar grupos;
- b. A partir do vídeo assistido e da observação da imagem na atividade, compartilhe, com o seu grupo, informações sobre composição da sua família. Como são os seus pais, você deseja ter irmã(o)s, como é a experiência de ter ou não irmã(o)s?
- c. Em seguida, compartilharemos as informações trocadas nos pequenos grupos com toda a sala.

 Agora é a sua vez de usar a imaginação e a criatividade. Crie uma história em quadrinhos, com diferentes tipos de balões de falas. Produza falas em balões, como nos quadrinhos lidos acima.



REFERÊNCIAS

(Trabalhadas em aula)

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2018. Fonte:

http://basenacionalcomum.mec.gov.br/. Acesso em: 06 ago. 2022.

KOCH, Ingedore; ELIAS, Vanda. Ler e compreender os sentidos do texto. São Paulo:Contexto, 2006.

MARCUSCHI, Luiz A. **Compreensão de texto**: algumas reflexões. In: DIONISIO, A.; BEZERRA, A. (org.). Livro didático de português: múltiplos olhares. Campina Grande: EDUFCG, 2020. p. 67-86.

SILVA, Wagner R.; ANDRADE, Ayne; BATISTA-SANTOS, Dalve. **Estudo do verbo em livros didáticos: excesso permanente de metalinguagens para crianças.** Horizontes. Itatiba: Universidade São Francisco, v. 39, n. 1, p. 1026, 2021.